

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ИНСТИТУТ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОФЕССИЙ



ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И ОФОРМЛЕНИЮ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

По направлению  
570400 «Дизайн»

Профиль подготовки  
«Дизайн одежды»

Академическая степень  
**Бакалавр**

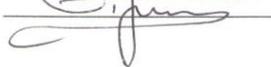
Форма обучения  
**Очная**

ГОС ВПО по направлению 570400 «Дизайн» утвержден приказом МОиН КР от 15.09.2015 г.  
№1179/1  
Внесены изменения по приказу МОиН КР от 27.11.2017 г №1455/1

БИШКЕК 2019

---

Требования к структуре и оформлению ВКР по направлению 570400 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн одежды» составлены на основании ГОС ВПО КР по направлению 570400 «Дизайн» подготовки бакалавров и ООП «Дизайн одежды».

Составители  стар.преп. Ильющенко И.М., член СД КР,  
 и.о.доц. Халмурзаева Э.Б., член СА и СД КР

Требования к структуре и оформлению ВКР по направлению 570400 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн одежды» рассмотрены на заседании кафедры «Дизайн» ИИП.

Протокол заседания кафедры №1 от 4 сентября 2019 г.

## **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

Требования к структуре и оформлению ВКР по направлению 570400 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн одежды» (далее - «Требования») составлены в соответствии с:

- Законом Кыргызской Республики «Об образовании» 2003 года с изменениями и дополнениями;
- Положением об образовательной организации высшего профессионального образования Кыргызской Республики;
- Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования (ГОС ВПО) подготовки бакалавров по направлению 570400 «Дизайн»;
- Положением «Об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Кыргызской Республики» от 29 мая 2012 года № 346;
- Положением о государственной итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры, КГУСТА им.Н.Исанова, 2016 г.
- Положением о выпускной квалификационной работе Кыргызского государственного университета строительства, транспорта и архитектуры им.Н.Исанова.

Выполнение выпускной квалификационной работы является заключительным этапом обучения студентов в вузе и имеет своей целью:

- систематизацию, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по профилю будущей профессиональной деятельности и применение этих знаний при решении конкретных дизайнерских задач;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой проектирования и экспериментирования при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе проблем и вопросов;
- выяснение подготовленности студентов к самостоятельной работе в условиях современной дизайнерской практики.

Подготовка и организация выпускной квалификационной работы включают следующие этапы:

- преддипломная (предквалификационная) практика;
- выполнение выпускной квалификационной работы согласно утвержденного графика;
- предварительная защита;
- защита ВКР перед Государственной аттестационной комиссией (ГАК).

Выпускные квалификационные работы обучающихся оформляются в соответствии с требованиями стандартов ЕСКД и ГОСТ.

## **ТЕМАТИКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Выполнение ВКР на выпускающей кафедре «Дизайн» ИИП осуществляется по утвержденным кафедрой и доведенным до студентов темам. Тематика ВКР и технические задания на выполнение выпускного проекта разрабатываются и утверждаются на кафедре. Возможно выполнение выпускного проекта на основе получения выпускающей кафедрой темы и сопутствующего технического задания от органов управления Бишкека и регионов Кыргызской Республики, от научных, промышленных и общественных организаций Кыргызстана, от государственных и общественных организаций других стран.

При выборе темы необходимо ориентироваться на сроки возможной реализации проекта. Они определяют как саму проблему, так и вопросы, которые необходимо решать:

1) темы, ориентированные на проектирование промышленных базовых коллекций - капсульные коллекции в стиле определенной торговой марки для непосредственного внедрения в производство по реальным заданиям. При выполнении ориентируются на сложившуюся практику проектирования, имеющуюся материальную базу, конструкции и материалы, существующую нормативную документацию. Темы интересны своей конкретностью, необходимостью проработки конструктивной, функциональной, художественно-композиционной структуры и элементов дизайна одежды;

2) темы, ориентированные на проектирование перспективных коллекций – коллекции моделей, выражающие и диктующие концепцию моды предстоящего сезона («прет-а-порте»). Предоставляется возможность решать социальные проблемы с большей степенью новизны, учесть последние достижения науки, технологии, материалов;

3) темы, ориентированные на проектирование авторских коллекций - креативные коллекции моделей концептуального направления на отдаленную перспективу моды, Творческая концепция автора может выражаться в решении или трансляции социальных проблем, стилевых, конструктивных и технологических решениях. (использование большого количество ручного труда)

Перечень примерных тем ВКР для ОП бакалавриата «Дизайн одежды»:

- Разработка авторской коллекции моделей (мужской, женской, детской, молодежной) одежды в стиле (указывают художественный стиль или стилевое направление) с использованием методов или декоративных техник (указывают метод проектирования, техники изготовления) под девизом;
- Разработка авторской коллекции моделей (мужской, женской, детской, молодежной) на основе народного (национального) костюма с использованием методов или декоративных техник (указывают метод проектирования, техники изготовления) под девизом;
- Разработка промышленной коллекции моделей (мужской, женской, детской, молодежной) одежды в стиле (указывают художественный стиль или стилевое направление) с использованием методов или декоративных техник (указывают метод проектирования, техники изготовления) под девизом;
- Разработка промышленной коллекции моделей (мужской, женской, детской, молодежной) на основе народного (национального) костюма с использованием методов или декоративных техник (указывают метод проектирования, техники изготовления) под девизом;
- Разработка коллекции специальной (корпоративной) одежды для компании под девизом.

Конкретизация темы осуществляется в ходе выполнения студентом курсовых проектов в течение всего периода обучения. Студентам программы рекомендуется осуществить окончательный выбор в предшествующий выполнению ВКР семестре. Выпускнику предоставляется право самостоятельного выбора из перечня примерной темы ВКР в порядке, утвержденном в ИИП, вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

При решении комплексной проектной задачи возможно создание коллектива студентов, в котором каждый студент должен в соответствии с общей задачей выполнить свое особое задание.

Распределение выпускников по конкретной тематике (предложенной кафедрой, внешними организациями или самими студентами), определение руководителей выпускных квалификационных работ утверждается решением выпускающей кафедры и закрепляется Приказом руководителя вуза. После утверждения приказом тем выпускных квалификационных работ, их исполнителей и руководителей студенту-выпускнику выдается задание на выпускную квалификационную работу перед преддипломной практикой.

## **СОДЕРЖАНИЕ, СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению «Дизайн», профиль «Дизайн одежды» является завершающим этапом профессионального обучения студента и представляет самостоятельную разработку конкретной темы, отражающую приобретенные каждым студентом теоретические знания и практические навыки, творческие возможности и способность к планомерной систематической работе.

Целью выпускной квалификационной работы (далее ВКР) является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, утвержденного Министерством образования и науки Кыргызской Республики, а также основной образовательной программы по направлению подготовки «Дизайн», разработанной на его основе.

Для получения квалификации (степени) «бакалавр» выпускные квалификационные работы для выпускников кафедры «Дизайн» выполняются в следующих формах:

- в форме выпускного квалификационного дизайн-проекта бакалавра;
- в форме выпускного квалификационного дизайн-проекта бакалавра с углубленными предпроектными исследованиями;
- в форме выпускной теоретической работы бакалавра.

Выпускная квалификационная работа, при успешной защите, может служить основанием для Государственной аттестационной комиссии дать рекомендацию студенту продолжить обучение в магистратуре.

При успешной защите ВКР выпускнику присваивается соответствующая квалификация и выдается документ государственного образца о высшем профессиональном образовании.

На защиту предоставляются:

- оформленный текст рукописи ВКР (титульный лист, задание на ВКР, оглавление, введение, разделы, заключение, библиография) – 45-70 стр.,
- оформленные приложения к рукописи (фотографии, эскизы, чертежи, схемы, таблицы и пр.)
- демонстрационная графическая часть работы, для ВКР проектно-исследовательского направления - 20% графической части - НИР и 80% проектное предложение;
- 3 модели комплектов одежды в материале (при необходимости в количестве 5 моно моделей),
- CD или DVD диск с записью экспозиции и текста рукописи – 2 экз.;
- рецензия на ВКР.

### **Структура рукописи ВКР:**

1. Титульный лист.
2. Задание на ВКР
3. Содержание
4. Введение.
5. Разделы.
6. Заключение (результаты ВКР).
7. Библиографический список.

Разделы ВКР:

- раздел «Предпроектные исследования»;
- раздел «Художественно – проектный»;
- раздел «Конструкторская часть»;
- раздел «Технологическая часть»;
- раздел «Экономическая часть»;

- раздел «Безопасность жизнедеятельности».

**Демонстрационная графическая часть работы** должна быть представлена на общей экспозиционной площади объемом минимум 1,6 м<sup>2</sup>, и включать в себя следующее:

1) предпроектный анализ (аналоги и схемы). Графическая часть не должна содержать текста ВКР. Весь текст должен быть преобразован в схемы, таблицы, графики и рисунки;

2) дизайнерская часть проекта:

- творческие эскизы моделей коллекции одежды - монофигурная композиционная компоновка;
- фотографии моделей коллекции одежды в материале,
- фотографии деталей, аксессуаров.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

### Требования к оформлению текстовой части Общие положения

Текстовый документ должен быть выполнен на белой бумаге формата А4 (210x297 мм) с одной стороны листа с применением печатающих технических средств - через 1,5 интервала, цвет текста – черный. Рекомендуется использовать гарнитуру шрифта Times New Roman-14. При печати текстового материала следует использовать двухстороннее выравнивание.

Размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее и нижнее - не менее 20 мм.

Абзацный отступ выполняется одинаковым по всему тексту документа и равен пяти знакам (15-17 мм).

Рекомендуемый объем работы – 45-70 страниц машинописного текста.

Текст документа должен быть кратким, четким и не допускать различных толкований. В тексте ВКР не допускается:

- применять для одного и того же понятия различные научно-технические термины, близкие по смыслу (синонимы), а также иностранные слова и термины при наличии равнозначных слов и терминов в русском языке;
- применять индексы стандартов (ГОСТ, ОСТ и т.п.), технических условий (ТУ) и других документов без регистрационного номера;
- применять сокращения слов, кроме установленных правилами русской орфографии, соответствующими государственными стандартами, а также в данном документе;
- сокращать обозначения единиц физических величин, если они употребляются без цифр.

### Нумерация страниц

Все страницы ВКР, включая приложения, должны иметь сквозную нумерацию. Первым листом является титульный лист. Номер листа проставляется в его правом нижнем углу. Титульный лист, задание на выполнение ВКР, содержание включаются в общую нумерацию, но номер на этих страницах не проставляют.

### Деление текста

Весь текстовый документ состоит из структурных элементов.

Каждый структурный элемент имеет свои особенности оформления.

Текст основной части документа разделяют на разделы, подразделы, пункты. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. При делении текста на пункты и подпункты необходимо, чтобы каждый пункт содержал законченную информацию.

Разделы, подразделы, пункты и подпункты нумеруют арабскими цифрами и записывают с абзацного отступа.

Разделы нумеруют сквозной нумерацией в пределах текста основной части. Подразделы нумеруют в пределах каждого раздела. Номер подраздела включает номер раздела и порядковый номер подраздела, разделенные точкой.

Пункты должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела или подраздела. Номер подпункта включает номер раздела, подраздела, пункта и порядковый номер подпункта, разделенные точкой.

Каждый из разделов ВКР определяется в индивидуальном порядке руководителем работы, исходя из анализируемого объекта, требуемой глубины анализа и значимости последнего в решаемой задаче.

#### Выделение заголовков

Разделы и подразделы должны иметь заголовки. Пункты, как правило, заголовков не имеют. Заголовки должны четко и кратко отражать содержание разделов, подразделов.

Заголовки разделов, подразделов и пунктов следует печатать с абзацного отступа с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая.

Расстояние между заголовком и текстом должно быть равно удвоенному межстрочному расстоянию; между заголовком раздела и подраздела – одному межстрочному расстоянию.

#### Оформление таблиц

Исходная информация для анализа и его результаты, оформляются, как правило, в виде таблиц.

Слева над таблицей размещают слово "Таблица", выполненное строчными буквами (кроме первой прописной), без подчеркивания, и ее номер. При этом точку после номера таблицы не ставят.

При необходимости уточнения содержания таблицы приводят ее название, которое записывают с прописной буквы (остальные строчные), над таблицей слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером через тире. Точку после наименования таблицы не ставят.

Таблица помещается в тексте сразу же за первым упоминанием о ней или на следующей странице. Если формат таблицы превышает А4, то ее размещают в приложении. Допускается помещать таблицу вдоль длинной стороны листа документа.

Таблицы нумеруются сквозной нумерацией арабскими цифрами по всему тексту ВКР, за исключением таблиц приложений. Допускается нумеровать таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой. На все таблицы приводят ссылки в тексте.

Если таблица выходит за формат страницы, то таблицу делят на части, помещая одну часть под другой, рядом или на следующей странице. При делении таблицы на части слово "Таблица", ее номер и наименование помещают только над первой частью таблицы, над другими частями пишут слово "Продолжение" и указывают номер таблицы.

Если цифровые данные в пределах графы (строки) таблицы выражены в одних единицах физической величины, то они указываются в заголовке каждой графы (строки). Если все показатели, приведенные в таблице, выражены в одной и той же единице величины, то данную единицу (начиная с предлога в) приводят над таблицей справа. Включать в таблицу отдельную графу "Единицы измерений" не допускается. Числовые значения величин, одинаковые для двух, нескольких или всех строк, как правило, указывают один раз.

Графу "Номер по порядку" в таблицу включать не допускается. При необходимости нумерации показателей, включенных в таблицу, порядковые номера указывают непосредственно перед их наименованием.

#### Оформление иллюстраций

Количество иллюстраций, помещаемых в ВКР, должно быть достаточным для того, чтобы придать излагаемому тексту ясность и конкретность.

Все иллюстрации (схемы, графики, рисунки, диаграммы и т.д.) именуется в тексте рисунками и нумеруются сквозной нумерацией арабскими цифрами по всему тексту, за исключением иллюстраций приложений. Допускается нумерация рисунков в пределах каждого раздела. Тогда номер иллюстрации составляется из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой.

Иллюстрация располагается по тексту документа сразу после первой ссылки, если она размещается на листе формата А4. Если формат иллюстрации больше А4, ее следует помещать в приложение. Иллюстрации следует размещать так, чтобы их можно было рассматривать без поворота документа или с поворотом по часовой стрелке.

Иллюстрации, при необходимости, могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово "рисунок", написанное полностью без сокращения, его номер и наименование помещают ниже изображения и пояснительных данных симметрично иллюстрации.

На все иллюстрации должны быть даны ссылки в тексте ВКР.

#### Оформление ссылок

По ходу изложения материала должны указываться библиографические ссылки на использованные литературные источники.

В тексте ВКР допускаются ссылки на стандарты, технические условия и другие документы при условии, что они полностью и однозначно определяют соответствующие требования и не вызывают затруднений в пользовании документом.

Ссылаться следует на документ в целом или его разделы и приложения. Ссылки на подразделы, пункты, таблицы и иллюстрации не допускаются, за исключением подразделов, пунктов, таблиц и иллюстраций ВКР.

При ссылках на части ВКР указывают номера разделов, подразделов, пунктов, подпунктов, формул, таблиц, рисунков, обозначения (и номера) перечислений и приложений, а при необходимости – также графы и строки таблиц. Наименование элемента всегда приводится полностью. Сокращения табл. и рис. в тексте не допускаются.

При ссылке в тексте на использованные источники следует приводить их номера, заключенные в квадратные скобки, допускается вместо квадратных скобок выделять номер источника двумя косыми чертами.

При ссылках на стандарты и технические условия указывают только их обозначение, при этом допускается не указывать год их утверждения при условии полного описания их в списке использованных источников.

#### Оформление графической части ВКР

Графический материал, представленный в виде демонстрационных планшетов, чертежей, эскизов, характеризующих основные выводы и предложения ВКР, должен совместно с текстовым документом раскрывать или дополнять содержание ВКР.

Количество графического материала должно быть достаточно для пояснения излагаемого текста.

Графическая часть выпускной квалификационной работы может включать в себя:

- демонстрационный материал в виде планшетов;
- презентационный материал в виде слайдов презентации;
- эскизы этапов проектирования, чертежно-конструкторскую документацию в приложении к текстовой части. Приложения оформляются в виде альбома формата А4. Иллюстрации, таблицы и распечатки допускается выполнять на листах формата более А4, при этом они должны быть сложены на формат А4.

Графический материал, выполненный в виде самостоятельного документа, например, конструкторский документ - чертеж, схема, должен иметь рамку и в правом нижнем углу листа основную надпись по ГОСТ 2.104. Такой графический материал выносится в приложение к текстовому документу.

На весь графический материал должны быть ссылки в тексте, оформленные соответственно.

## Оформление экспозиции

Экспозиция должна демонстрировать все этапы работы над проектом в определенной последовательности, конечный результат и содержать:

- Название темы выпускной квалификационной работы;
- Название института;
- Название кафедры;
- Ф.И.О. руководителя;
- Ф.И.О. студента;
- г.Бишкек, год выпуска.

Выбор типа и размера шрифта для разных информационных блоков осуществляется индивидуально и компоуется в зависимости от общей композиции планшетов.

Демонстрационный материал желательно должен представляться на жестких легких носителях (ПЭТ, АБС пластики, пенокартон и т.п. Расположение графических планшетов - горизонтальное.

В композицию планшета должны быть включены:

- изображения проектируемых объектов (визуализации, фотографии, эскизы, изображения макетов и пр.);
- иллюстрации, демонстрирующие предпроектный анализ (исходная ситуация, модели – прототипы, исторические аналоги, поиск цветового решения и графической подачи, подбор фактур и пр.);
- иллюстрации, отражающие технологическую часть проекта (чертежи, планы, развертки и пр).

При этом необходимым условием является их композиционное и художественно-графическое единство. Графическая «подача» должна ясно и полно раскрывать предлагаемое автором решение, его творческий замысел.

Материал должен быть удачно скомпонован, помещенные на них изображения и интервалы между ними должны образовывать гармоничный визуальный ряд – ритмически упорядоченный и «удобочитаемый», логически последовательно раскрывающий содержание проекта. Гармония соотношений должна характеризовать также цветовые доминанты, крупные цветотональные пятна и контрастирующие с ними линейно-графические элементы, характерные для проектной графики дизайнеров.

Также в рекомендательном порядке предлагается представить авторское портфолио, содержащее выполненные выпускником в процессе обучения учебные дизайн–проекты, самостоятельные творческие работы, конкурсные работы, дипломы и свидетельства об участии в конкурсах и выставках.

## РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Для оценки качества выполненной выпускником работы, кафедра назначает рецензента. В качестве рецензентов могут привлекаться профессора и преподаватели других высших учебных заведений или данного вуза, если они не работают на данной кафедре, а также высококвалифицированные специалисты учреждений и предприятий, имеющие родственное и базовое образование.

Работа передается рецензенту законченной не позднее, чем за неделю до защиты. Задачей рецензента является всесторонняя оценка ВКР, допущенной к защите.

В рецензии следует отметить:

- актуальность темы;
- объективность и содержательность обзорной части;
- соответствие проектного решения заданию на проектирование (техническим условиям);

- оригинальность принятых проектных решений;
- применение современных средств моделирования;
- качество графического оформления проекта (работы).

В рецензии должны быть сформулированы замечания по проекту (работы), в случае, если они возникли. Заключением рецензии должно быть четко сформулированное мнение рецензента о присвоении выпускнику соответствующей академической степени и оценки ВКР в целом по четырех балльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Рецензия представляется на защиту в письменной форме за личной подписью рецензента.

## **ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Защита выпускной квалификационной работы проводится на открытом заседании государственной аттестационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. Продолжительность заседания государственной аттестационной комиссии не должна превышать 6 часов в день.

Секретарь ГАК объявляет о защите ВКР, называет тему ВКР, фамилию, имя, отчество студента и руководителя. После сообщения секретаря ГАК слово предоставляется студенту.

Защита каждой ВКР включает:

- краткое сообщение автора ВКР об основных особенностях дизайн-проекта, принятых проектных решениях и обоснованиях;
- обсуждение представленной ВКР, включая вопросы членов ГАК и ответы автора, краткие выступления членов ГАК и присутствующих;
- ознакомление членов ГАК с рецензией и отзывом присутствующего на заседании руководителя ВКР (в случае его отсутствия по уважительной причине его отзыв зачитывает секретарь);
- завершающее слово председателя ГАК.

Защита ВКР может проводиться с использованием современных средств коммуникации и на иностранном языке.

В ходе краткого сообщения студент на основе презентационного материала излагает существо и основные положения ВКР, вынесенные на защиту.

Члены ГАК в устной форме задают вопросы обучающемуся, на которые он дает ответы. Вопросы должны быть направлены на выявление уровня владения обучающимся компетенциями, определенными ГОС ВПО КР по направлению «Дизайн».

После ответов обучающегося секретарь ГАК зачитывает рецензию на ВКР. Комиссия заслушивает отзыв руководителя. Обучающийся получает слово для ответа на замечания, содержащиеся в рецензиях и отзыве руководителя ВКР.

Оценка за ВКР формируется каждым членом комиссии в соответствии с показателями и критериями оценки.

Решения ГАК принимаются на закрытых заседаниях.

Результаты защиты ВКР определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний комиссии.

## Балльно-рейтинговая система оценки знаний студентов

### при защите ВКР

Баллы	Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
87 – 100	5	Отлично	представленные на защиту графический и теоретический материалы выполнены в соответствии с нормативными документами и согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки бакалавра. Защита проведена выпускником грамотно с четким изложением содержания квалификационной работы и с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки. Ответы на вопросы членов комиссии даны в полном объеме. Выпускник в процессе защиты показал повышенную подготовку к профессиональной деятельности. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат принципиальных замечаний.
73 – 86	4	Хорошо	представленные на защиту графический и теоретический материалы выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место незначительные отклонения от существующих требований. Защита проведена грамотно с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки, но с неточностями в изложении отдельных положений содержания квалификационной работы. Ответы на некоторые вопросы членов комиссии даны в неполном объеме. Выпускник в процессе защиты показал хорошую подготовку к профессиональной деятельности. Содержание работы и ее защита согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки магистра. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат принципиальных замечаний.
61 – 72	3	Удовлетворительно	представленные на защиту графический и теоретический материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место отступления от существующих требований. Защита проведена выпускником с недочетами в изложении содержания квалификационной работы и в обосновании самостоятельности

			ее выполнения. На отдельные вопросы членов комиссии ответы не даны. Выпускник в процессе защиты показал достаточную подготовку к профессиональной деятельности, но при защите квалификационной работы отмечены отдельные отступления от требований, предъявляемых к уровню подготовки дизайнера. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, имеются существенные замечания по выполненной работе.
0-60	2	Неудовлетворительно	представленные на защиту графический и теоретический материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место нарушения существующих требований. Защита проведена выпускником на низком уровне с ограниченным изложением содержания работы и не убедительным обоснованием самостоятельности ее выполнения. На большую часть вопросов, заданных членами комиссии, ответов не поступило. Проявлена недостаточная профессиональная подготовка.

## **ПОРЯДОК ХРАНЕНИЯ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ**

Выпускные квалификационные работы сдаются в архив вуза по установленному архивом графику и хранятся в течение 5 лет.

<b>МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</b>		
	<b>КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СТРОИТЕЛЬСТВА, ТРАНСПОРТА И АРХИТЕКТУРЫ имени Н. ИСАНОВА</b>	
	Институт _____	
Кафедра _____		
<b>РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ВЫПУСКНОЙ РАБОТЕ:</b>		
_____		
_____		
_____		
Выполнил студент группы _____		
_____		_____
(фамилия, имя, отчество)		(подпись)
Руководитель _____		
_____		_____
(фамилия, имя, отчество)		(подпись)
Консультанты:		
1.	_____	_____
	(фамилия, имя, отчество)	(подпись)
2.	_____	_____
	(фамилия, имя, отчество)	(подпись)
3.	_____	_____
	(фамилия, имя, отчество)	(подпись)
4.	_____	_____
	(фамилия, имя, отчество)	(подпись)
5.	_____	_____
	(фамилия, имя, отчество)	(подпись)
Работа к защите допущена.		
Заведующий кафедрой _____		
_____		_____
(фамилия, имя, отчество)		(подпись)
1. Рецензент	_____	_____
	(фамилия, имя, отчество)	(подпись)
БИШКЕК 20__ г.		

**КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН  
БИЛИМ БЕРҮҮ ЖАНА ИЛИМ МИНИСТРЛИГИ**



**Н.ИСАНОВ атындагы КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК  
КУРУЛУШ, ТРАНСПОРТ ЖАНА АРХИТЕКТУРА  
УНИВЕРСИТЕТИ**

Институт \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

**БУТУРУУЧУ ИШТИН ЭСЕП-ТУШУНДУРУУ БАЯНДАМАСЫ:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Аткарган \_\_\_\_\_ тобунун студенти

\_\_\_\_\_ (аты, ата-теги) (колтамгасы)

Жетекчиси \_\_\_\_\_  
(аты, ата-теги) (колтамгасы)

Консультанттары:

1. \_\_\_\_\_ (аты, ата-теги) (колтамгасы)
2. \_\_\_\_\_ (аты, ата-теги) (колтамгасы)
3. \_\_\_\_\_ (аты, ата-теги) (колтамгасы)
4. \_\_\_\_\_ (аты, ата-теги) (колтамгасы)
5. \_\_\_\_\_ (аты, ата-теги) (колтамгасы)

Иш жактоого коюлду.

Кафедра башчысы \_\_\_\_\_  
(аты, ата-теги) (колтамгасы)

1. Рецензенти \_\_\_\_\_  
(аты, ата-теги) (колтамгасы)

БИШКЕК 20\_\_г.

**Н.ИСАНОВ атындагы КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК КУРУЛУШ,  
ТРАНСПОРТ ЖАНА АРХИТЕКТУРА УНИВЕРСИТЕТИ  
КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
СТРОИТЕЛЬСТВА, ТРАНСПОРТА И АРХИТЕКТУРЫ  
имени Н.ИСАНОВА**

\_\_\_\_\_ кафедрасы  
Кафедра \_\_\_\_\_  
«БЕКТЕМИН»  
«УТВЕРЖДАЮ»  
\_\_\_\_\_ кафедрасынын башчысы  
зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ ж  
\_\_\_\_\_ тобунун студенти  
\_\_\_\_\_ бүтүрүү ишине  
(аты, ата-теги)

**ТАПШЫРМА  
ЗАДАНИЕ**

\_\_\_\_\_ (аты, ата-теги)

\_\_\_\_\_ тобунун студентине  
бүтүрүүчү квалификациялык жумуштун аткарылышына

на выполнение выпускной работы студенту группы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество)

1. Иштин темасы

Тема работы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ж. \_\_\_\_\_ «\_\_» № буйругу менен бекитилген

Утверждена приказом №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ г.

2. Студенттин бүткөн иштеринин тапшыруу мөөнөтү.

Срок сдачи студентом законченной работы \_\_\_\_\_

3. Ишке карата алгачкы маалымат: \_\_\_\_\_

Исходные данные к работе \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





Айрым бөлүктөрү боюнча консультациялар

Консультации по отдельным разделам

(жетекчисинен тышкары)

помимо руководителя

Катар № № п/п	Бөлүктөрү (аталышы) Раздел(наименование)	Консультанттын аты, ата теги Ф.И.О. консультанта
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Тапшырма берген күнү

Дата выдачи задания \_\_\_\_\_

Жетекчи

Руководитель \_\_\_\_\_

Аты, ата-теги, окумуштуу даражасы, наамы, колтамгасы

Ф.И.О., ученая степень, звание \_\_\_\_\_ подпись

Тапшырманы алган күнү

Задание принял к исполнению (дата) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ студенттин колтамгасы (подпись студента)

Эскертүү: Бул тапшырма бүткөн ишке тиркелет жана долбоор менен бирге мамлекеттик аттестациялык комиссияга көрсөтүлөт.

Примечание: Это задание прилагается к законченной работе и вместе с работой предъявляется на ГАК.